

InWhite

Технічний райдер

Контакти

Керівниця проекту: Анна +380 (93) 923 5162 ТГ: @inwhitecoverband
Звукорежисер: Руслан +380 (63) 353 8055 ТГ: @rslnkhrrchnk

Р.А.

Акустична система достатньої потужності і конфігурації для рівномірного покриття концертного майданчику. Гучність сабвуферів має бути на 12 дБ більшою ніж гучність топів. При потребі необхідно використовувати фронт філи і лінії затримки для покриття «глухих» зон. Усі елементи системи мають бути сфазовані між собою.

Будь ласка використовуйте матриці для виходів на портали: Tops, Subs, Front Fills і т.д.

Бажано використовувати: L-Acoustics, D&B audiotechnik

Недопустимо розміщення Р.А. за лінією мікрофонів

Пульт

Midas/Behringer M/X32, Behringer Wing
WiFi Router, iPad
Talkback
Mini-Jack

Моніторинг

4 x IEM Stereo (Sennheiser G4/G3, Shure PSM 900)
Пультик барабанщику, 4 мікрофонних канали мінімум

Ударна установка

DW Collectors, Yamaha Maple Custom, Tama Starclassic або подібні
22 Kick (має мати отвір для мікрофона, та демпфірувальний матеріал в середині бочки)
12 Rack Tom
16 Floor Tom

Додатковий 16 Floor Tom (для вокалістки)

14 Snare
HiHat Stand з замком
3 стійки під тарілки типу «журавель»
Надійний гвинтовий стілець
Педаць для бас барабану
Стойка під малий барабан
Хардвейр має бути у гарному стані, рівня Tama Roadpro або краще
Килим 2x2м

Drum Shield

Пультик для моніторингу, 4 мікрофонних канали мінімум
Необхідна підставка/рек або декілька щоб поставити ваш пультик і наш ноутбук з якого запускаються плейбеки
Мікрофонна стійка + будь-який динамічний мікрофон з кнопкою (TalkBack)

При достатніх розмірах сцени потрібно використовувати подіум для барабанів 3x2м

Бас

2 x Active DI-Box
Надійна клавішна стійка
Надійна стійка з замком під гриф
3 x mono Jack-Jack

Гітара

2 x Active DI-Box
Надійна стійка для гітари
Пряма мікрофонна стійка (вішаємо свій планшет)
2 x mono Jack-Jack

Клавішні

4 x Active Di-Box
Двоярусна надійна стійка
4 x mono Jack-Jack

Вокал

Пряма стійка з круглою основою з тримачем для радіомікрофона Shure
Пряма стійка з круглою основою + динамічний мікрофон з кнопкою (TalkBack)
2 x батарейки AA Duracell або іншого перевіреного виробника
2 x сценічних вентилятори

Живлення

Електричне живлення на майданчику має бути обладнане відповідно до сучасних європейських стандартів. Недопустима система живлення без заземлення, а також старого радянського зразка, у разі якщо вона не призначена для підключення подібного обладнання.

Розетки мають бути біля кожного учасника гурту у достатній кількості

Будь-ласка майте на майданчику декілька додаткових шнурових мікрофонів, DI, кабелів Jack-Jack, мікрофонних стійок і т.д.

Для саундчеку гурту необхідно 2 години.

Все обладнання має бути підключено, перевірено, акустичні системи мають бути «продуті» заздалегіть перед саундчеком.

На саундчеку і концерті мають бути присутні 2 людини від прокатної компанії/клубу: інженер пульта, стейджмен.

Цей райдер необхідно узгодити не пізніше як за 3 дні до концерту

Input List

	Source	Mic/DI	
1	Kick Out	D6/Beta 52	Short Stand
2	Kick In	Beta 91	
3	Snare Top	SM 57	Short Stand
4	Snare Bottom	Beta 98	Clamp
5	HH	SM 81	Stand
6	Tom 12	e904	Clamp
7	Floor Tom 16	e904	Clamp
8	Floor Tom 16 (біля вокалістки)	e904	Clamp
9	Overhead L	SM 81	Tall Boom Stand
10	Overhead R	SM 81	Tall Boom Stand
11-12	Drum Sampler	2 x Active DI (AR133/DN100)	2 x Jack-Jack
13	Bass	Active DI (AR133/DN100)	2 x Jack-Jack
14	Synth Bass	Active DI (AR133/DN100)	Jack-Jack
15-16	Guitar	2 x Active DI (AR133/DN100)	2 x Jack-Jack
17-18	Keys 1	2 x Active DI (AR133/DN100)	2 x Jack-Jack
19-20	Keys 2	2 x Active DI (AR133/DN100)	2 x Jack-Jack
21-22	PB (біля барабанщика)	2 x Active DI (AR133/DN100)	2 x Jack-Jack
23	Click (біля барабанщика)	Active DI (AR133/DN100)	Jack-Jack
24	LEAD VOCAL	Свій радіо	Round Base Stand Будь-ласка майте запасний шнуровий SM/Beta58
25	Monitor Vocal	Patch from input 24	
26	TalkBack Drummer	Будь який мікфон з кнопкою	Tall Boom Stand
27	TalkBack Vocal	Будь який мікфон з кнопкою	Round Base Stand

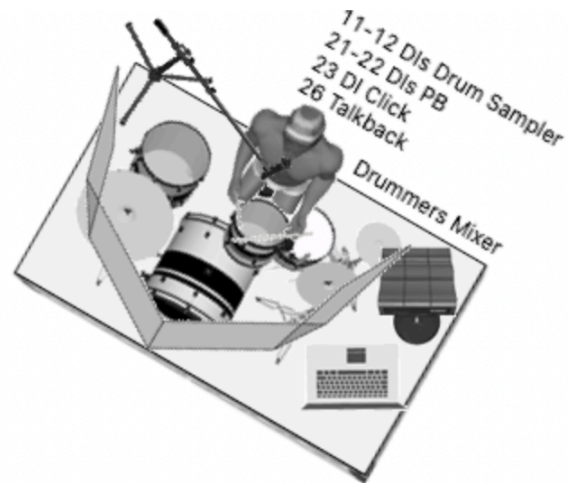
Output List

Out	Source	
1-2	LEAD VOCAL	IEM (Sennheiser G3/G4, Shure PSM900)
3-4	Guitar	IEM (Sennheiser G3/G4, Shure PSM900)
5-6	Bass	IEM (Sennheiser G3/G4, Shure PSM900)
7-8	Keys	IEM (Sennheiser G3/G4, Shure PSM900)
9-10	Drums	Пультик, мінімум 4 мік. входи

InWhite Stage Plot



17-18 DIs Keys 1
19-20 DIs Keys 2

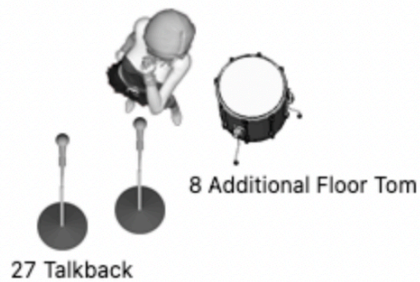


11-12 DIs Drum Sampler
21-22 DIs PB
23 DI Click
26 Talkback

Drummers Mixer

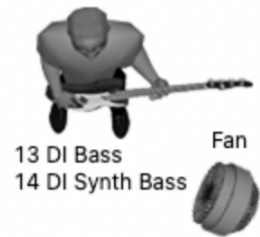


15-16 DIs Guitar
Fan



27 Talkback

8 Additional Floor Tom



13 DI Bass
14 DI Synth Bass
Fan